

ZAWODY W UJEŹDŻENIU

W dniach 8-10 czerwca 2018 na terenie WOSiR w Drzonkowie odbędą się kolejne polsko-niemieckie zawody w ujeżdżeniu, ale tym razem po raz pierwszy rangi ogólnopolskiej. Gościć będziemy tradycyjnie zawodników z Niemiec, przede wszystkim z regionów przygranicznych, a także zawodników z całej Polski rywalizujących w tej dyscyplinie jeździeckiej. W piątek i sobotę zawody rozpoczną się o godzinie 11.00 i trwać będą do późnych godzin popołudniowych, natomiast w niedzielę finały 3-dniowych zmagania rozpoczną się od godziny 9.00. Jak najprościej odpowiedzieć na pytanie, czym jest ujeżdżenie? Większości osób dyscyplina zwana ujeżdżeniem bądź z franc. dressage kojarzy się z „tańczącymi końmi”. Istotnie, tę olimpijską konkurencję można porównać do tańca. Ujeżdżenie, zwłaszcza na poziomie Grand Prix, to najwyższy stopień wtajemniczenia, porozumienia i harmonii z koniem. Z drugiej strony, prawidłowe wyszkolenie konia pod kątem ujeżdżeniowym, to podstawa każdej jeździeckiej dyscypliny sportu. Wreszcie ujeżdżenie to sztuka. Zwłaszcza w przypadku programów Grand Prix Freestyle, w których pary jeździec-koń wykonują zaawansowane elementy w ramach programu artystycznego do muzyki. Z jednej strony sędziowie oceniają wartość techniczną programu, a z drugiej strony jego wartość artystyczną, na którą niewątpliwie wpływ ma idealnie dopasowana, a jednocześnie stanowiąca harmoniczną całość muzyka. Dla wielu osób nie związanych z ujeżdżeniem jest to sport, który na pierwszy rzut oka wydaje się być niezbyt wymagającym. Obserwują bowiem jeźdźca i konia, którzy jakby się wydawało, bez żadnego wysiłku realizują następujące po sobie zadania. Otóż cała sztuka polega właśnie na tym, żeby wysiłek pary był dla publiczności niezauważalny, a poszczególne elementy były wykonywane z gracją, wdziękiem i lekkością. Tymczasem przejazd na poziomie Grand Prix to zarówno dla jeźdźcy jak i dla konia ciężka praca. Na co zwracają uwagę sędziowie? Nawet najdrobniejsze szczegóły mają znaczenie. Bez wątplenia pod uwagę brany jest naturalny ekspresyjny ruch konia, swoboda chodów, elastyczność i rozluźnienie zwierzęcia, jak i oczywiście precyzja wykonania poszczególnych elementów. Z pewnością jest to sport dla osób cierpliwych i perfekcjonistów. Oglądając ujeżdżenie trzeba zdać się na własne wyczucie estetyczne. Udana przejazdy to takie, które odbyły się w sposób harmoniczny, bez oporów, płynnie i z lekkością. Dodatkowo, w ocenie zawsze wspomogą nas sędziowie, którzy przyznają parom za każde ćwiczenie odpowiednią ilość punktów od 1 do 10. Ostatecznie pary uzyskują wynik procentowy. Wykonując program ujeżdżeniowy, jeździec i koń stają się jednością. Do wzajemnej komunikacji wystarczają im nawet najsubtelniejsze sygnały. I właśnie ta jedność i wzajemne zrozumienie między człowiekiem a zwierzęciem są tak fascynujące, piękne i stanowią kwintesencję ujeżdżenia. Zapraszamy do Drzonkowa.